

## Рабочая программа

дополнительной общеобразовательной программы - дополнительной общеразвивающей программы «Акварелька»

(дети 6 - 7 года жизни)

Месяц	Тема	Задачи	Материал	Литература
1. Октябрь	1. «Осенний лес»	1.Познакомить с техникой «пуантилизм» и ее особенностях. 2.Продолжать знакомить с возможностями работы в технике пейзажа. 3. Создавать условия для творческой работы на тему осеннего леса при помощи ватных палочек. 4.Воспитывать интерес к творчеству.	Бумага белая, простые карандаши, гуашь разного цвета, ватные палочки.	Е.В. Шакирова «Цветные чудеса». Дополнительная образовательная программа по изобразительной деятельности. Подготовительная группа. Стр.58
	2. «Россия. Русский костюм»	1. Знакомить с русским народным костюмом как одним из символов родной культуры; с названиями элементов русского костюма. 2. Создавать условия для творческих работ, изображающих людей в русском костюме или головном уборе. 3. Поощрять желание дополнять рисунок деталями, создавать новые оттенки.	Бумага белая, гуашь разного цвета, кисти, иллюстрации людей в русском костюме или головном уборе.	Е.В. Шакирова «Цветные чудеса». Дополнительная образовательная программа по изобразительной деятельности. Подготовительная группа. Стр.59
	3. «Индия»	1.Знакомить с национальными символами Индии. 2.Расширять представления о других странах и народах. 3.Создавать условия для творческих работ, посвященных Индии.	Бумага белая, гуашь разного цвета, кисти, иллюстрации людей в индийских костюмах, символов Индии.	Е.В. Шакирова «Цветные чудеса». Дополнительная образовательная программа по изобразительной деятельности. Подготовительная группа. Стр.60

	4. «Япония»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Расширять представления о культуре других народов.</li> <li>2. Знакомить с национальными символами Японии.</li> <li>3. Создавать условия для творческих работ, посвященных Японии.</li> </ol>	Бумага белая, гуашь разного цвета, кисти, иллюстрации людей в японских костюмах, символов Японии.	Е.В. Шакирова «Цветные чудеса». Дополнительная образовательная программа по изобразительной деятельности. Подготовительная группа. Стр.62
2. Ноябрь	5. «Комбайн»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Расширять представления о процессе изготовления хлеба.</li> <li>2. Учить рисовать комбайн.</li> <li>3. Упражнять в аккуратном проведении прямых линий и раскрашивании.</li> </ol>	Бумага белая, гуашь разного цвета, кисти, простые карандаши, иллюстрации хлебоуборочных работ, комбайна.	Е.В. Шакирова «Цветные чудеса». Дополнительная образовательная программа по изобразительной деятельности. Подготовительная группа. Стр.64
	6. «Ночной город»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Расширять представления о жанре пейзаж средствами знакомства с городских пейзажем.</li> <li>2. Учить рисовать в технике «восковые мелки + акварель».</li> <li>3. Развивать фантазию при выборе содержания и способов изображения.</li> </ol>	Бумага белая, восковые мелки разного цвета, акварель, кисти, иллюстрации ночного города.	Е.В. Шакирова «Цветные чудеса». Дополнительная образовательная программа по изобразительной деятельности. Подготовительная группа. Стр.66
	7. «Чудесные цветы»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Учить изображать цветы в нетрадиционной технике «ниткография».</li> <li>2. Создавать условия для свободного изобразительного творчества и развития воображения и фантазии.</li> <li>3. Воспитывать чувство цвета, композиции.</li> </ol>	Бумага белая, синяя, зеленая и красная гуашь, жидко разведенная в низких тарелочках, мулине.	Е.В. Шакирова «Цветные чудеса». Дополнительная образовательная программа по изобразительной деятельности. Подготовительная группа. Стр. 53
	8. «В мире деревьев. Смешанный лес»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Расширять представления о многообразии деревьев и их значениях в жизни человека.</li> </ol>	Бумага белая, гуашь разного цвета, ватные палочки, восковые мелки разного цвета, жесткая кисть,	Е.В. Шакирова «Цветные чудеса». Дополнительная образовательная программа по изобразительной

		2. Закреплять умение рисовать деревья в разных техниках. 3. Воспитывать эстетическое отношение к природе.	иллюстрации смешанного леса.	деятельности. Подготовительная группа. Стр.68
3. Декабрь	9. «Пингвины на льдине»	1. Расширять знания об окружающем мире; представления о пингвинах, среде их обитания. 2. Учить рисовать пингинов, используя метод «тычка». 3. Воспитывать чувство цвета, композиции.	Бумага белая, простые карандаши, жесткая кисть, белая, черная, синяя гуашь, акварельные краски, палитра, иллюстрации с пингвинами.	К.К. Утробина «Увлекательное рисование методом «тычка» с детьми 5 – 7 лет». Стр. 26-27
	10. «Зимний лес»	1. Учить рисовать зимний лес, используя метод «тычка». 2. Продолжать знакомство с жанром пейзажа, обогащать словарь образной лексикой. 3. Развивать у детей познавательный интерес, чуткость к восприятию красоты зимнего пейзажа.	Иллюстрации с изображением зимнего пейзажа, бумага голубого или синего цвета, простые карандаши, гуашь белая, зеленая, акварельные краски, кисти.	К.К. Утробина «Увлекательное рисование методом «тычка» с детьми 5 – 7 лет». Стр. 28-30
	11. «Удивительная Новогодняя история»	1. Углублять представления о временах года (зима), расширять знания о праздниках. 2. Учить рисовать сюжет по предложенному произведению. 3. Развивать цветовосприятие. 3. Воспитывать эстетическое восприятие природы.	Бумага голубого или синего цвета, простые карандаши, гуашь белая, зеленая, акварельные краски, кисти.	К.К. Утробина «Увлекательное рисование методом «тычка» с детьми 5 – 7 лет». Стр. 30-31
	12. Промежуточная аттестация. «Новогодняя композиция по собственному замыслу»	1. Продолжать знакомить с техникой «граттаж» и последовательностью этапов выполнения работы в ней. Развивать умение грунтовать лист черной гуашью,	Белая бумага, восковые мелки разного цвета, кисти, черный состав для граттажа, ручки для процарапывания.	Е.В. Шакирова «Цветные чудеса». Дополнительная образовательная программа по изобразительной деятельности. Подготовительная группа. Стр.71

		<p>процарапывать на нем изображение.</p> <p>2. Создавать условия для творческого самовыражения в составлении новогодней композиции по собственному замыслу.</p> <p>3. Выявить уровень творческой инициативности и самостоятельности во владении нетрадиционными техниками.</p>		
4. Январь	13. «Белая береза»	<p>1. Продолжать знакомство с жанром пейзажа, любоваться красотой зимней природы.</p> <p>2. Закрепить навык смешивания красок и составления красивых оттенков.</p> <p>3. Развивать чувство композиции, желание дополнять ее подходящими элементами.</p>	Бумага белая, гуашь разного цвета, кисти, цветной мелок, кисти, иллюстрации с изображением заснеженной березы.	Е.В. Шакирова «Цветные чудеса». Дополнительная образовательная программа по изобразительной деятельности. Подготовительная группа. Стр.73-74
	14. «Кот - баюн»	<p>1. Продолжать знакомство с приемом декоративного рисования «примакивание».</p> <p>2. Развивать навыки в рисовании животного; закрепить умение смешивать цвета и пользоваться палитрой.</p> <p>3. Стимулировать творческую активность при составлении новых цветовых оттенков.</p>	Бумага белая, гуашь разного цвета, кисти, иллюстрации с изображением кота - баюна.	Е.В. Шакирова «Цветные чудеса». Дополнительная образовательная программа по изобразительной деятельности. Подготовительная группа. Стр.75 - 76
	15. «Свиристель»	1. Учить рисовать свиристеля и дополнять композицию деталями.	Бумага белая, гуашь: черная, серая, красная и желтая, кисти, иллюстрации с изображением	Е.В. Шакирова «Цветные чудеса». Дополнительная образовательная программа по изобразительной

		<p>2. Развивать представления о зимующих птицах и их жизни в зимний период.</p> <p>3. Воспитывать интерес к рисованию, вызывать любовь к природе, птицам, желание помочь им зимой.</p>	свиристелей.	деятельности. Подготовительная группа. Стр.79 - 80
	16. «Снегири на ветках»	<p>1. Учить рисовать снегирей, используя метод «тычка».</p> <p>2. Формировать у детей обобщающие представления о птицах, пробуждать интерес детей к известным птицам, расширять знания о перелетных птицах.</p> <p>3. Воспитывать эстетическое восприятие природы.</p>	Бумага белого и темного цвета, простой карандаш, белая, красная, черная гуашь, кисти, иллюстрации с изображением снегирей.	К.К. Утробина «Увлекательное рисование методом «тычка» с детьми 5 – 7 лет». Стр. 32-33
5. Февраль	17. «Совы»	<p>1. Воспитывать эстетическое восприятие животных через их изображение в различных художественных техниках</p> <p>2. Упражнять в выразительной передаче фактуры, цвета, характера животного.</p> <p>3. Воспитывать чувство цвета, композиции.</p>	Бумага белая, кисти, простые карандаши, иллюстрации с изображением сов, гуашь белая, желтая, акварельные краски.	К.К. Утробина «Увлекательное рисование методом «тычка» с детьми 5 – 7 лет». Стр. 33-34
	18. «Портрет папы»	<p>1. Учить рисовать портрет, знакомить с особенностями мужского портрета; передавать сходство через изображение характерных особенностей человека.</p> <p>2. Расширять знания о Дне Защитника Отечества.</p> <p>3. Вызвать чувства любви и уважения к отцу, желание сделать для него приятное.</p>	Бумага белая, гуашь разного цвета, кисти, простые карандаши, иллюстрации мужских портретов.	Е.В. Шакирова «Цветные чудеса». Дополнительная образовательная программа по изобразительной деятельности. Подготовительная группа. Стр.81

	19. «Защитник отечества. Моряк»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Продолжать учить рисовать фигуру человека</li> <li>2. Расширять знания о современных кораблях и их устройстве.</li> <li>3. Развивать художественный вкус, упражнять в подборе цвета и дополнении изображения деталями.</li> </ol>	Бумага белая, гуашь разного цвета, кисти, простые карандаши, иллюстрации моряка.	Е.В. Шакирова «Цветные чудеса». Дополнительная образовательная программа по изобразительной деятельности. Подготовительная группа. Стр.81 - 82
	20. «Парусник»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Учить рисовать парусник.</li> <li>2. Развивать навык рисования в нетрадиционной технике «восковые мелки + акварель», упражнять детей в подборе цвета и дополнении изображения деталями.</li> <li>3. Формировать чувство художественного вкуса, знания о старинных парусных кораблях и их устройстве.</li> </ol>	Бумага белая, гуашь разного цвета, кисти, простые карандаши, иллюстрации парусников.	Е.В. Шакирова «Цветные чудеса». Дополнительная образовательная программа по изобразительной деятельности. Подготовительная группа. Стр.82 - 83
6. Март	21. «Подарок маме»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Учить рисовать разнообразные цветы, используя метод «тычка», дополнять изображение деталями по собственному замыслу.</li> <li>2. Развивать чувство композиции.</li> <li>3. Воспитывать в детях чувства любви к маме, желание дарить подарки родным и близким.</li> </ol>	Бумага белая, гуашь разного цвета, акварель, кисти, простые карандаши, иллюстрации разных цветов.	К.К. Утробина «Увлекательное рисование методом «тычка» с детьми 5 – 7 лет». Стр. 34-35
	22. «Портрет мамы»	1. Продолжать учить рисованию портрет. Знакомить с особенностями женского портрета.	Бумага белая, гуашь разного цвета, кисти, простые карандаши.	Е.В. Шакирова «Цветные чудеса». Дополнительная образовательная программа по изобразительной деятельности. Подготовительная

		2. Расширять знания о Международном женском дне. 3. Воспитывать любовь и уважение к матери, желание сделать для нее приятное.		группа. Стр.86 - 87
	23. «Масленица»	1.Упражнять в декоративном рисовании, способствовать созданию. Творческих работ на тему масленичных гуляний. 3. Развивать у детей знания о народных традициях через знакомство с историей Масленицы.	Бумага белая, гуашь разного цвета, кисти, простые карандаши.	Е.В. Шакирова «Цветные чудеса». Дополнительная образовательная программа по изобразительной деятельности. Подготовительная группа. Стр.85 - 86
	24. «Городецкий поднос»	1. Учить составлять декоративные узоры из растительных форм в овальной композиции. 2. Упражнять в смешивании цветов, закреплять навык пользования палитрой. 3. Воспитывать эстетическое восприятие изделий народных мастеров.	Бумажные заготовки овальной формы, гуашь красного, черного, белого, синего цвета, иллюстрации городецкой росписи.	Е.В. Шакирова «Цветные чудеса». Дополнительная образовательная программа по изобразительной деятельности. Подготовительная группа. Стр.90 - 91
7. Апрель	25.«Пасха»	1. Учить составлять композицию из выделенных мотивов, равномерно заполняя изображениями весь лист. 2.Рассмотреть пасхальные открытки и выделить пасхальные символы: кулич, пасха, крашеные яйца, храм. 3. Воспитывать чувство духовно – нравственные ценности.	Бумага белая, гуашь разного цвета, кисти, простые карандаши.	Е.В. Шакирова «Цветные чудеса». Дополнительная образовательная программа по изобразительной деятельности. Подготовительная группа. Стр. 93

26. «Портрет космонавта»	<p>1. Познакомить детей с приемом монохроматического рисования (черно – белого).</p> <p>2. Развивать умение составлять разные по светлоте оттенки серого цвета, рисовать портрет, знакомя с особенностями деталей костюма космонавта, мужского портрета.</p> <p>3. Поддерживать интерес к теме космоса, к Дню космонавтики.</p>	Бумага белая, гуашь разного цвета, кисти, простые карандаши, портрет космонавта (иллюстрация).	Е.В. Шакирова «Цветные чудеса». Дополнительная образовательная программа по изобразительной деятельности. Подготовительная группа. Стр. 95-96
27. «Белые лебеди»	<p>1. Учить рисовать водоплавающих птиц, передавая характерные особенности.</p> <p>2. Воспитывать эстетическое восприятие природы, гуманное отношение к миру животных и птиц.</p>	Бумага синего цвета, акварельные краски, кисти, простые карандаши, иллюстрации водоплавающих птиц.	К.К. Утробина «Увлекательное рисование методом «тычка» с детьми 5 – 7 лет». Стр. 35-37
28. «День Победы»	<p>1. Продолжать учить составлять композицию из выделенных мотивов ( георгиевская лента, награды, красные гвоздики), равномерно заполняя изображениями весь лист.</p> <p>2. Расширить знания о празднике День Победы, знакомить с архитектурой кремля, внешними особенностями Спасской башни.</p> <p>3. Воспитывать любовь к истории своей страны.</p>	Бумага белая, гуашь разного цвета, кисти, простые карандаши, открытки к Дню Победы.	Е.В. Шакирова «Цветные чудеса». Дополнительная образовательная программа по изобразительной деятельности. Подготовительная группа. Стр. 103



<b>8. Май</b>	29. «Салют Победы»	<p>1.Продолжать учить рисовать в технике «восковые мелки + акварель».</p> <p>2. Углубить знания о празднике День Победы, знакомить с архитектурой кремля, внешними особенностями Спасской башни.</p> <p>3.Воспитывать любовь к родному краю.</p>	Бумага белая, акварельные краски, кисти, восковые мелки разного цвета, иллюстрации салюта.	Е.В. Шакирова «Цветные чудеса». Дополнительная образовательная программа по изобразительной деятельности. Подготовительная группа. Стр. 100
	30. «Бабочки»	<p>1. Закрепить умение рисовать бабочек, используя метод «тычка».</p> <p>2. Расширять у детей обобщающие представления о насекомых.</p> <p>3. Воспитывать бережное отношение к насекомым, эстетическое восприятие природы.</p>	Бумага белая, гуашь разного цвета, кисти, простые карандаши, иллюстрации разных бабочек.	К.К. Утробина «Увлекательное рисование методом «тычка» с детьми 5 – 7 лет». Стр. 43-44
	31. «Весна»	<p>1. Развивать фантазию и умение выполнять рисунки по своему замыслу в пределах заданной темы (весна) в технике «монотипия».</p> <p>2. Воспитывать эстетическое восприятие природы.</p>	Бумага белая, гуашь разного цвета, кисти, поверхности для «монотипии», иллюстрации с весенними пейзажами для примера.	Е.В. Шакирова «Цветные чудеса». Дополнительная образовательная программа по изобразительной деятельности. Подготовительная группа. Стр. 104
	32. Промежуточная аттестация «Яблони в цвету»	<p>1. Совершенствовать умение и навыки в свободном экспериментировании с материалами (выбор средств и материалов в зависимости от творческой задачи, по своему замыслу).</p> <p>2. Создавать условия для творческого самовыражения.</p>	Материал по выбору детей. Весенние пейзажи для примера.	Е.В. Шакирова «Цветные чудеса». Дополнительная образовательная программа по изобразительной деятельности. Подготовительная группа. Стр. 105 - 106

		3. Выявить уровень творческой инициативности и самостоятельности во владении нетрадиционными техниками.		
--	--	---	--	--